

## SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

1994. július 4-én születtem a délvidéki Törökkanizsa (Novi Kneževac, Szerbia) városában. Általános iskolai tanulmányaimat is szülővárosomban folytattam, a Jovan Jovanović Zmaj Általános Iskolában, 2001-től 2009-ig. A középiskolai tanulmányaimat a Zentai Gimnázium általános tagozatán végeztem el, 2009–2013 között.

2013 szeptemberében nyertem felvételt a Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karára, Történelem-régészet alapképzésre. A tanulmányaimat népvándorlaskor-középkor szakirányon folytattam. Az alapképzés első évében kezdtem érdeklődni a népvándorlás kori germánok iránt, ezért témaválasztásom a langobard temetkezésekre, ezen belül a női viseletre és a viseletben előforduló amulettjellegű tárgyakra esett. 2016. júniusában tettem jeles államvizsgát, és védtem meg alapszakos szakdolgozatom, *Amulettek és amulettadás szokása a pannoniai langobard kori övcsüngős női- és gyermeksírokban* címmel. Szakdolgozatom dr. B. Tóth Ágnes témavezetése alatt készült.

A mesterszakos tanulmányaimat 2016. évben kezdtem el, szintén a szegedi Régészeti Tanszéken, népvándorlaskor-archeometria szakirányon. A mesterképzés első félévében, 2016. novemberében indultam a XXXIII. OTDK helyi fordulóján, *Az övcsüngős női sírok amulettjei a pannoniai langobard kori temetőkből* című dolgozattal, úgyszintén dr. B. Tóth Ágnes témavezetésével és mentorálásával. A helyi fordulóban 2. helyezést értem el, majd 2017. áprilisán továbbjutva az országos konferenciára, Régészet II. tagozatban 1. helyezést értem el. A mesterképzés alatt a Régészeti tanszék *Partiscon* diákkörének főtítkára voltam és számos TDK előadás szervezésében segédkeztem, emellett tanulmányutakat szerveztem 2017-ben.

A 2017-es évben pályáztam meg az Új Nemzeti Kiválósági Program ösztöndíját, amelyet sikeresen elnyertem, hasonló témakörben, viszont már jóval kiterjedtebb kutatási területtel: *A langobard női viselet változása a Kárpát-medence nyugati felében a Kr. u. 6. században*. Ebben a kutatásban vállalkoztam arra, hogy összegyűjtsem a pannoniai langobard kori temetkezéseket, viszont kutatási területem kiterjesztettem Közép-Európa teljes területére, a Cseh-Morva- és Kárpát-medencére és a szlovéniai, langobard temetőkre. A Kárpát-medencén kívül eső területen elsődleges feladatomból volt a korábbi, 5. századi és korai tüning horizont elhatárolása a langobard temetkezésektől. Összesen 77 lelőhely 408 női sírját és a sírokban lévő összes viseleti elemet katalogizálnom, és egy adatbázisba felvennem a leletekre vonatkozó információkat. Részletesebb feldolgozásra a fibulák kerültek a mesterszakos szakdolgozatom keretén belül. Dolgozatomban egy Közép-Európa térségére kiterjedő tipokronológiát próbáltam létrehozni: *Fibulátípusok a langobard kori Cseh–Morva- és Kárpát-medencében* (dr. B. Tóth Ágnes témavezetésével).

Az SZTE-BTK Történettudományi Doktori Iskola Medievalisztika-Régészet szakirányára 2018-ban nyertem felvételt az alábbi kutatási témával: *Reprezentáció-identitás-etnikum. A női viselet és jelentésértalma a Kr. u. 6. századi Kárpát-medencében*. Kutatásomat folytatva, a pannoniai langobard női sírokban előforduló lelettípusok teljes tipokronológiai besorolására vállalkoztam, emellett a témát a Kárpát-medencei, 6. századi gepida sorostemetőhorizont női temetkezéseivel bővítettem. A női viselethez tartozó tárgyak besorolása és a viseleti rekonstrukciók mellett célt egy szélesebb kontextusba helyezni a kor öltözeteit, kísérletet tenni a társadalom felépítésének, egyes társadalmi rétegek reprezentációjának, az adott nép identitásának vizsgálatára, másrészt a kontinensen átívelő kulturális -, kereskedelmi kapcsolatok és innovációk meghatározására.

2018. augusztusától félmunkaidőben gyűjteménykezelői állást vállaltam a szegedi Móra Ferenc Múzeum Régészeti Gyűjteményében.

#### **Tanulmányok:**

- 2001–2009** Jovan Jovanović Zmaj Általános Iskola, Törökkanizsa
- 2009–2013** Zentai Gimnázium, Zenta
- 2013–2016** SZTE-BTK Történelem-régészet BA, népvándorlaskor-középkor
- 2016–2018** SZTE-BTK Régészet MA; Régészet, népvándorlaskor-archeometria
- 2018–** SZTE-BTK Történettudományi Doktori Iskola, Medievalisztika-Régészet

#### **Tudományos publikációk:**

RÁCZ 2017 = Rác Rita: Az övcsüngős női sírok amulettjei a pannoniai langobard kori temetőkben. *Acta Iuvenum Sectio Archaeologica* III (2017) 61–84.

RÁCZ 2018 = A hit- és a hiedelemvilág régészeti lenyomata a Kárpát-medence nyugati felében élő germán népek területén. *Létünk* 2018. (publikálás alatt)

#### **Nyelvtudás:**

1. *angol* B2 (középfokú komplex (C), TELC 2012.09.19.)
2. *szerb* C1 (felsőfokú komplex (C), külföldi érettségi bizonyítvány alapján)
3. *német* (olvasás szint)

### **Előadások:**

- 2016. nov.** XXXIII. OTDK: SZTE-BTK helyi forduló 2. helyezés
- 2017. ápr.** XXXIII. OTDK, Régészet II tagozat 1. helyezés  
Dolgozat: *Az övcsüngős női sírok amulettjei a pannoniai langobard kori temetőkben.* Témavezető: dr. B. Tóth Ágnes
- 2017. jún.** tudományos ismeretterjesztő előadás: *Germán női divat a Kárpát-medencében* c., Nagykőrösi Arany János Kulturális Központ, Régészet napja keretein belül
- 2017. szept.** Kutatók éjszakája előadás, SZTE – *Női viselet a Kárpát-medencében*
- 2018. szept.** Kutatók éjszakája előadás, SZTE – *Női viselet a Kárpát-medencében*
- 2018. okt.** Hadak Útján XXVIII. A népvándorlás kor fiatal kutatóinak konferenciája: *Viseleti modellek a Cseh–Morva- és a Kárpát-medence langobard korában* c. előadás
- 2018. dec.** MUKUCSOM, Móra Ferenc Múzeum, Szeged: *A germán női divat és a viselet rekonstrukciójának lehetőségei a langobard kori Pannoniában (Kr. u. 6. század)* c. előadás

### **Kiállítások:**

- 2016. ápr.** *Elsodort intézetek. A kolozsvári és a szegedi Régészeti tanszék első ötven éve* c. kiállítás rendezésében közreműködés (dr. Pintér-Nagy Katalin)
- 2016. szept.** *Tanátsátsból tangyűjtemény* c. állandó régészeti kiállítás rendezésében közreműködés (dr. Pintér-Nagy Katalin)
- 2017. máj.** *Buday-émlékév* keretein belül Buday Árpád tanszékvezető életéről és munkásságáról szóló kiállítás rendezésében közreműködés (dr. Pintér-Nagy Katalin)
- 2018. aug.–2019. feb.** Szegedi Móra Ferenc Múzeum Régészeti Látványtár kialakítása (dr. Lajkó Orsolya, Walter Dorottya, Sz. Osváth Zsófia, Rácz Rita)

### **Szakmai gyakorlat:**

- 2014. jún.** részvétel: Miskolc–Szentlélek (pálos kolostor), miskolci Herman Ottó Múzeum.

Ásatásvezetők: Miskolczi Melinda, Szörényi Gábor András

- 2015. júl.** részvétel: Dombóvár–Gólyavár (középkori vár), SZTE-Régészeti Tanszék  
Ásatásvezetők: Berta Adrián
- 2016. jún.** részvétel: Orosháza–Rákóczitelep-Gellértegyháza (Árpád-kori temető),  
orosházi Nagy Gyula Területi Múzeum  
Ásatásvezető: Kiss-Bíró Gyöngyvér
- 2016. júl.** részvétel: Homokmégy–Sármégy (késő középkori templom és templomkörüli  
temető), kalocsai Viski Károly Múzeum  
Ásatásvezető: Szabóné Lantos Andrea
- 2017. jún.** részvétel: Árpádhalom (Árpád kori templom és templom körüli temető),  
szentesi Koszta József Múzeum  
Ásatásvezető: dr. Béres Mária
- 2017. júl.** részvétel: Esztergom–Kovácsi (11. századi köznépi temető), esztergomi  
Balassa Bálint Múzeum  
Ásatásvezető: Dr. Tari Edit
- 2017. aug.** részvétel: Keszthely–Fenekpuszta (késő római erőd), keszthelyi Balatoni  
Múzeum, Universität Heidelberg, Universität Leipzig  
Ásatásvezető: dr. habil. Heinrich-Tamáská Orsolya, dr. phil. Roland Prien
- 2018. jún.** régésztechnikus: Encs–Tobolyka III. M30 autópálya, Miskolc-Tornyosnémeti,  
C építési szakasz, 35. lh.  
Ásatásvezető: dr. Pintér-Nagy Katalin