

SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

NÉV: Walter Dorottya

SZÜLETÉSI HELY, IDŐ: Szeged, 1993. szeptember 20.

TANULMÁNYOK, MUNKAHELYEK:

2006 – 2012 Petőfi Sándor Gimnázium és Szakközépiskola (Kiskőrös)

2002 – 2012 Alapfokú Művészetoktatási Intézmény (Kiskőrös)
zongora, grafika szak

2012 – 2015 Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar
Régészeti Tanszék, történelem – régészet alapszak (BA)
népvándorlás kori – középkori régészeti szakirány

2015 – 2017 Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar
Régészeti Tanszék, régészet mesterszak (MA)
főszakirány népvándorlás kori régészet, mellékszakirány középkori régészet

2018 – 2020 Móra Ferenc Múzeum (Szeged) Régészeti és Műtárgyvédelmi Osztály,
segédmuzeológus, múzeumi gyűjtemény- és raktárkezelő

2019 – Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar, Történelemtudományi
Doktori Iskola, Medievalisztika–Régészet Doktori Program

2021 – Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar, Régészeti Tanszék
Magyar Tudományos Művek Tára adminisztrátor

KONFERENCIÁK, ELŐADÁSOK:

2016. Walter Dorottya: Sándorfalva–Eperjes késő szarmata település csillámos anyaggal soványított kerámia anyagának elemzése. *TDK*, 2016. november 16., Szeged.

2017. Walter Dorottya: Sándorfalva–Eperjes késő szarmata település csillámos anyaggal soványított kerámia anyagának elemzése. *XXXIII. OTDK*, 2017. április 18–21., Pécs.

2017. Walter Dorottya – Fintor Krisztián – Skultéti Ágnes: Mi csillog a kerámiában? – A sándorfalva–eperjesi késő szarmata kavicsos-csillámos kerámia soványítóanyagának előzetes petrográfiai vizsgálata. „*Hadak útján*” *A népvándorláskor fiatal kutatóinak XXVII. konferenciája*. 2017. október 27–28., Déri Múzeum.

2018. Walter Dorottya: Új eredmények a sándorfalva–eperjesi kavicsos-csillámos kerámia kutatásában. *Új generáció. A szegedi Régészeti*

Tanszék tehetséggondozásának elmúlt évtizedei. B.Tóth Ágnes, Kulcsár Valéria, Vörös Gabriella, Wolf Mária tiszteletére rendezett konferencia. 2018. május 31., Szeged.

- 2019.** Walter Dorottya: A szarmaták temetkezési szokásai a Dél-Alföldön. *Szarmaták: mítosz és valóság* című kiállítás megnyitója, 2019. május 17., Ópusztaszeri Nemzeti Történeti Emlékpark.
- 2019.** Walter Dorottya: Gazdálkodj okosan szarmata módra. *Kutatók Éjszakája 2019*, 2019. szeptember 27., SZTE-BTK Régészeti Tanszék, Szeged.
- 2019.** Walter Dorottya: Nagymágocs–Paptanya késő szarmata település. 2019. október 4. Csallány Gábor Kiállítóhely, Szentes.
- 2019.** Walter Dorottya: Saroglyák vagy sírkamrák? Egy ritka temetkezési szokás Csanádpalota–Országhatár M43 56. lelőhelyről. *Párducz 111. Konferencia Párducz Mihály (1908-1974) tiszteletére*, 2019. november 4., Szegedi Akadémiai Bizottság (SZAB) Székháza.
- 2019.** Walter Dorottya: Szarmata halotti faszervezetek lenyomatai Csanádpalota–Országhatár M43 56. lelőhelyen. *MUKUCSOM Múzeumi Kutatások Csongrád megyében*, 2019. december 9-11., Fekete ház, Szeged.
- 2020.** Walter Dorottya: Főzőfazekak és bográcsok, avagy Nagymágocs-Paptanya késő szarmata kori lassúkorongolt, kavicsos-csillámos kerámiaanyagának elemzése. *MUKUCSOM Múzeumi Kutatások Csongrád Megyében*, 2020. december 11, Szeged.

ELNYERT DÍJAK, JELÖLÉSEK, ÖSZTÖNDÍJAK:

- 2016.** Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar Régészeti Tanszék Tudományos Diákköri Konferencia (TDK) III. helyezés
- 2017.** XXXIII. Országos Tudományos Diákköri Konferencia (OTDK) Humán Tudományi Szekció. Régészet I. (őskor, római és késő császárkori régészet) II. helyezés
- 2017.** XXXIII. Országos Tudományos Diákköri Konferencia (OTDK) Humán Tudományi Szekció. Régészet I. (őskor, római és késő császárkori régészet) jelölés az OTDK Prezentációs Díj versenyre
- 2020.** A Magyar Tudományos Akadémia Szegedi Akadémiai Bizottsága, „A Tudomány támogatásáért a Dél-Alföldön” alapítvány, a Szegedi Tudományegyetem pályamunka díja II. helyezés
- 2020.** Új Nemzeti Kiválóság Program Felsőoktatási Doktori Hallgatói, Doktorjelölti Kutatói Ösztöndíj (ÚNKP-20-3)

PUBLIKÁCIÓK

Walter Dorottya: Sándorfalva–Eperjes késő szarmata település csillámos anyaggal soványított kerámiaanyagának elemzése. In: *XXXIII. OTDK Humán Tudományi Szekció. Rezümékötet*. Szerk.: Czeferner Dóra–Fedeles Tamás Pécs, (2017), 317.

Walter Dorottya: Sándorfalva–Eperjes késő szarmata település csillámos anyaggal soványított kerámiaanyagának elemzése. — The analysis of the mica-gravel tempered pottery of the Late Sarmatian settlement Sándorfalva–Eperjes. *Acta Universitatis Szegediensis, Acta Iuvenum Sectio Archaeologica tomus III.* (2017), 33–59.

Walter Dorottya – Fintor Krisztián – Skultéti Ágnes: Mi csillog a kerámiában? – A sándorfalva–eperjesi késő szarmata kavicsos-csillámos kerámia soványítóanyagának előzetes petrográfiai vizsgálata. In.: „*Hadak útján*” *A népvándorlaskor fiatal kutatóinak XXVII. konferenciája. Rezümékötet.* (2017), 7.

Walter Dorottya – Fintor Krisztián – Skultéti Ágnes: A sándorfalva–eperjesi késő szarmata kavicsos–csillámos kerámia soványítóanyagának előzetes petrográfiai vizsgálata. — The preliminary petrographic examination of the diluent used for a late Sarmatian micaceous-pebbly ceramic from Sándorfalva–Eperjes. *MFME Új folyam* 4. 2017 (2018), 133–157.

Walter Dorottya: Szarmata halotti faszerkezetek lenyomatai Csanádpalota–Országhatár M43 56. lelőhelyen. In: *MUKUCSOM 2019 Múzeumi Kutatások Csongrád Megyében 2019, Program- és absztraktgyűjtemény.*(2019), 97.

Walter Dorottya–Pópity Dániel: A síron túli álom. Szarmata halotti faszerkezetek lenyomatai Csanádpalota–Országhatár M43 56. lelőhelyen. — A dream beyond the grave. Imprints of Sarmatian wooden funerary structures at site 56 of M43 motorway, between Csanádpalota and the border of Hungary. In.: *Új nemzedék. A Szegedi Régészeti Tanszék tehetséggondozásának elmúlt évtizedei. Ünnepi kötet B. Tóth Ágnes, Kulcsár Valéria, Vörös Gabriella és Wolf Mária tiszteletére.* Szerk.: Bíró Gy.–Pintér-Nagy K.–Szebenyi T. [Monográfiák A Szegedi Tudományegyetem Régészeti Tanszékéről 7.] Szeged 2020, 151–187.

Walter Dorottya: Előzetes beszámoló a Csanádpalota–Országhatár M43 56. lelőhelyen végzett szarmata temető feltárásáról. — Preliminary report on the excavation of the Sarmatian cemetery at Csanádpalota–Country Border, Motorway M43, Site 56. In.: *Párduc 111. Konferencia Párducz Mihály (1908-1974) emlékére.* Szerk.: Istvánovits E.–Kulcsár V. [Monográfiák A Szegedi Tudományegyetem Régészeti Tanszékéről 8.] Szeged–Nyíregyháza 2020, 135–152.

Walter Dorottya: A sárkányok hangja. *Határtalan Régészet V. évfolyam 4. szám - 2020.* Szeged (2020), 53–57.

Walter Dorottya: Főzőfazekak és bográcsok, avagy Nagymágocs–Paptanya késő szarmata kori lassúkorongolt, kavicsos-csillámos kerámiaanyagának elemzése. In: *MUKUCSOM 2020, Múzeumi Kutatások Csongrád Megyében 2020, Program- és absztraktgyűjtemény.*(2020), 41.

Walter Dorottya: Főzőfazekak és bográcsok, avagy Nagymágocs–Paptanya késő szarmata kori lassúkorongolt, kavicsos-csillámos kerámiaanyagának elemzése. *Veritatis Imago 2021/1. szám.* (Megjelenés alatt)

Walter Dorottya: Szarmata kerítőárkos temetkezések Csanádpalota–Országhatár M43 56. lelőhelyről. — Sarmatian graves with enclosing ditch from Csanádpalota–Országhatár Motorway M43, Site 56. *MFME Új folyam 7 2020,* (2021). (Megjelenés alatt)

Walter Dorottya: „*elemészt a békés kunyhókat az ellenség tüze...*” avagy néhány gondolat a Nagymágocs–Paptanya késő szarmata kori település épületeiről. In: *...járni csak együtt tudnak*” – Régészeti-néprajzi konferencia F. Dr. Lajkó Orsolya emlékére. (Megjelenés alatt)

Walter Dorottya: Egy késő szarmata kori településrészlet Kiskundorozsma–Vöröshomok dűlőn. — A Late Sarmatian settlement part at the Kiskundorozsma–Vöröshomok-dűlő site. *Acta Universitatis Szegediensis, Acta Iuvenum Sectio Archaeologica tomus V.* (2021). (Megjelenés alatt)

BESZÁMOLÓK

Molnár Karola–Walter Dorottya: Tanszéki kirándulás Szombathelyen. (2016) <http://regeszet.bibl.u-szeged.hu/index.php/2016/08/18/tanszeki-kirandulas-szombathelyen/>

Walter Dorottya: Szarmaták a Kass Galériában. (2016) <http://regeszet.bibl.u-szeged.hu/index.php/2016/09/27/szarmatak-a-kass-galeriaban/>

SZAKMAI GYAKORLAT, RÉGÉSZETI TEREPMUNKÁK:

- 2012.** Bugac, Felsőmonostori templomrom és templom körüli temető feltárásában részvétel. Ásatásvezető: Dr. Rosta Szabolcs (KKJM)
- 2013.** Pomáz–Nagykovácsi-puszta középkori templom és üveggyártó műhely feltárása. Az épületek körüli középkori halastó maradványainak mintavételezésében részvétel. Ásatásvezető: Dr. Laszlovszky József (CEU Medieval Studies Department)
- 2013.** Ludasi-tó környéki terepbejárás részvétel. Koordinátor: Berta Adrián (SZTE)
- 2014.** Hódmezővásárhely környéki homokbányák magnetométeres felmérésében részvétel (MFM).

- 2015.** Kiskundorozsma–Vöröshomok-dűlő I. szarmata telep ásatásában részvétel. Ásatásvezető: Pópity Dániel (MFM)
- 2015.** Hódmezővásárhely–Kutasi-dűlő V. avar és Árpád-kori telep ásatásában részvétel. Ásatásvezető: Pópity Dániel (MFM)
- 2015.** Makó, Rákos–Császárvár kora vaskori erődített telep, sánc átvágásban részvétel. Ásatásvezetők: Szeverényi Vajk (DM), Priskin Anna (DM), Dr. Szalontai Csaba (Salisbury Kft.), Czukor Péter (MFM).
- 2016.** Mórahalom, Tanács István tanyája szarmata telep ásatásában részvétel. Ásatásvezető: Pópity Dániel (MFM)
- 2017.** Hódmezővásárhely, Kopáncs–Olasz tanya I. (Hódmezővásárhely, XI. homokbánya) rézkori (Tiszapolgár-kultúra) telep és temető feltárásában részvétel. Ásatásvezető: Pópity Dániel (MFM)

DIÁKKÖRI TEVÉKENYSÉG, SZERVEZETI TAGSÁG:

- 2012 –** Partison Régészhallgatók Klubja és Tudományos Diákkör, szervezési feladatok (pl: konferenciák, TDK előadások, szakestek, kiállítások szervezése)
- 2014. április 11–13.** Régészhallgatók Országos találkozója Szeged, főszervező
- 2016. április 6-8.** Tanulmányút szervezése a Régészeti Tanszék hallgatóinak Szombathelyre
- 2012 – 2014** Quadrivium Műhely, Eötvös Loránd Kollégium szakmai műhely tagja
- 2013 –** Magyar Régész Szövetség tagja
- 2019 –** BARBARICUM szarmata szerializációs kutatói adatbázis kutatóinak tagja: <https://barbaricum.hu/kutatok/>

KIÁLLÍTÁSOK RENDEZÉSE, LEBONTÁSA:

- 2016.** „Tanásatásból tangyűjtemény. Válogatás a szegedi Régészeti Tanszék leleteiből” című kiállítás rendezésében közreműködés (Dr. Pintér-Nagy Katalin)
- 2018.** Móra Ferenc Múzeum Állandó Régészeti Látványtár rendezésében részvétel (F. Dr. Lajkó Orsolya, Walter Dorottya, Rácz Rita, Sz. Osváth Zsófia)

- 2019.** „*Évmilliók urai – Élethű dinók Amerikából*” című kiállítás lebontásában részvétel (Móra Ferenc Múzeum)
- 2019.** „*Ősi arany- és ezüstkincsek Romániából*” című kiállítás lebontásában részvétel (Móra Ferenc Múzeum)

TÁRLATVEZETÉSEK, GYEREKFOGLALKOZÁSOK

- 2016.** „*Csontvázak a múzeumban*” című előadás és gyerekfoglalkozások Nagykőrösi Arany János Kulturális Központban a Múzeumok Éjszakáján
- 2017.** „*Az Alföld barbárjai. Szeged és környéke a római korban*” című kiállításon tárlatvezetések Szeged, Kass Galériában
- 2018 – 2020.** Móra Ferenc Múzeum Állandó Régészeti Látványtárában rendszeres tárlatvezetések

Szeged, 2021. március 15.

Walter Dorottya